

Regina Jakobi Mezzosopran



“Mit der Mezzosopranistin Regina Jakobi hatte man eine Künstlerin gewonnen, die mit ihrer wandlungsfähigen Stimme gleichermassen dem feinsinnigen Ausdruck der schlichteren Strophenlieder (besonders ansprechend Reichardts "Die Blumen") als auch Schuberts "Des Mädchens Klage" gerecht werden konnte. Zumsteegs balladenhafte "Maria Stuart" ... oder Reichardts gross angelegten "Monolog der Thekla" zeichnete aber auch lebendige Plastizität aus ... “

Stuttgarter Nachrichten über die Schillervertonungen,
erschieden bei Cavalli-Records©

Regina Jakobi Mezzosopran

Regina Jakobi war Schülerin von Elsa Cavelti und René Jacobs. Sie gewann den Ersten Preis beim Internationalen Gesangswettbewerb des Schweizer Lyceums und konzertierte anschließend in der Schweiz, in Deutschland und ganz Europa. Das Basler Theater engagierte sie für Inszenierungen unter der musikalischen Leitung von René Jacobs, Laurent Wagner und Julia Jones. Unter ihren Schallplatten- und CD-Einspielungen sind vor allem die von Ulrich Eisenlohr am Klavier begleiteten Schiller-Vertonungen von Zumsteeg, Reichardt und Schubert sowie die mehrstimmigen Schubertgesänge hervorzuheben.

Sie ist ständiger Gast beim alljährlichen Festival "Vocalise" in Potsdam und hat dort neben allen Alt-Partien der großen Oratorien von J.S. Bach auch die Altpartie in Mendelssohns „Elias“ gesungen, sowie Mahlers Kindertotenlieder und das „Lied von der Erde“ in der Orchesterfassung von Schönberg-Riehn.

Regina Jakobi
Elsastraße 6
12159 Berlin
Deutschland

Tel.: +49 (0)30 - 31 01 49 48
Mobil: +49 (0)170/ 300 89 32

mail@regina-jakobi.de
www.regina-jakobi.de